

# Beleids Plan

Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation



**Laat Bijouxxx de wereld  
een beetje mooier maken...**

[www.clownbijouxxx.nl](http://www.clownbijouxxx.nl)

# Inhoudsopgave

<b>Inleiding</b>	<b>1</b>
<b>Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation</b>	<b>2</b>
Doel	
Werkwijze	
Werk van de clowns	
<b>De Clowns reizen</b>	<b>3</b>
Activiteiten	
Organisatie	
<b>Sponsors en fondsen werven</b>	<b>4</b>
Activiteiten	
Workshops voor het bedrijfsleven	
Publiciteit voor de Clowns reizen	
Overige activiteiten	
<b>Het verhaal van de oprichtster</b>	<b>5</b>
<b>Feiten en cijfers</b>	<b>7</b>
De Stichting	
Het bestuur	
Het beloningsbeleid	
Gemaakte Clowns reizen	
Scholing	
Interviews vanaf 1996	
Financiën, uitgaven per jaar	8
Begroting Clowns reis	8
Baten en lasten	9
<b>Geplande activiteiten 2022,</b>	<b>9</b>
<b>Begroting voor 2022</b>	<b>9</b>

In deze gele kolommen staan ervaringen en anekdotes van Clown Bijouxxx. Al deze ervaringen zijn opgedaan in bijvoorbeeld ziekenhuizen, weeshuizen en op scholen, overal in de wereld.



Ik deel ze  
met veel plezier

**Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation**

Kompasweg 60, 1825 LX Alkmaar  
info@clownbijouxxx.nl  
www.clownbijouxxx.nl

bank: NL91 TRIO 0776 479229  
rsin: 8119.06.838  
kvk 32094302

# Inleiding

In de wereld van sommige mensen valt niet zoveel te lachen. Kinderen die in een ziekenhuis liggen in een land waar de gezondheidszorg veel te wensen over laat. Oude mensen die hun dagen doorbrengen in een prachtig verzorgingshuis met te weinig persoonlijke aandacht omdat iedereen zo druk is. Mensen die op



straat leven. Of die in een ogenschijnlijk perfecte wereld vergeten zijn hoe het is om 'gewoon' te lachen.

Een clown is voor al deze mensen een ontsnapping. Door te lachen vergeten ze pijn en problemen even. Door de kwetsbaarheid van de clown durven ze zich te laten gaan. De rode neus wekt vertrouwen en veiligheid.

Evelyn Citroen - Clown Bijouxxx - is de initiatiefneemster en organisator van Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation. Het doel van deze Stichting is aandacht, liefde, humor, openheid en afleiding te bieden aan kinderen en volwassenen in moeilijke situaties. De focus ligt op kinderen in arme landen. Bijouxxx wil kinderen die niet veel aandacht en liefde krijgen helpen zich te herinneren hoe ze kunnen stralen en schitteren en hoe mooi ze zijn. Om het clowns werk in het buitenland mogelijk te maken organiseert Clown Bijouxxx activiteiten in Nederland.

Dit BedrijfsPlan is bedoeld om u te overtuigen dat u met uw bijdrage aan Stichting Clown Bijouxxx de wereld een beetje mooier maakt.

In Nederland en op de buitenlandse Clowns reizen richten wij ons niet alleen op de patiënt in bijvoorbeeld ziekenhuizen, maar ook op alle andere mensen die in een ziekenhuis werken en

aanwezig zijn, zoals de medische staf, familie, het verplegend, administratief, en schoonmaak personeel. Een groep dan-

sende, muziek makende, gekleurde pluimage uit alle delen van de wereld draagt bij tot een positieve sfeer. Mijn ervaring is dat alle medewerkers van ziekenhuizen, verzorgingshuizen/centra dat heel hard nodig hebben.



# Stichting Clown Bijouxxx Buitenland

## Doel

Het doel van de Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation is aandacht, liefde, humor, openheid en afleiding te bieden aan kinderen en volwassenen in moeilijke situaties. De focus ligt op kinderen in arme landen. Bijouxxx wil kinderen die niet veel aandacht en liefde krijgen helpen zich te herinneren hoe ze kunnen stralen en schitteren en hoe mooi ze zijn.

## Werkwijze

De Stichting verwezenlijkt haar doel door het uitzenden van clown(s) naar ziekenhuizen, centra voor mensen met een handicap, revalidatie klinieken, weeshuizen, gezinnen, particulieren, bejaardentehuizen, gevangenis en scholen.

Clown Bijouxxx organiseert zelf groepsreizen met Nederlandse en internationale clowns naar kinderen in arme landen en reist mee met door andere organisaties georganiseerde clowns reizen. Clown Bijouxxx heeft onder andere gewerkt met wees- en straatkinderen in Europa, Afrika, Azië, Rusland en Siberië.

## Het werk van de clowns

De clowns van Stichting Clown Bijouxxx benaderen mensen met liefde, respect, openheid en mededogen. Kwaliteit, waardering en zorgvuldigheid staan voorop, met oog voor andermans grenzen. Het geven van aandacht, liefde, humor, afleiding en gezelligheid geeft mensen een positieve ervaring. Dit maakt mensen sterker en

Ik heb vaak ervaren dat het mensen blij maakt als ik hen groet. Ik groet mensen die naast mij zitten in de trein, bus, vliegtuig, theater of op een wandeling. Ik wens mijn medereizigers ook meestal nog een fijne dag of reis toe.

Dit zijn voor mij kleine, gewone attenties, beleefdheden die essentieel zijn in het leven van alledag. Soms zie ik mensen verwonderd kijken: wat doet zij nou? Waar wij zijn allen mensen en geen machines.

weerbaarder.

Het leidt de aandacht af van pijn en eenzaamheid, maakt de situatie even lichter. Het geeft een mogelijkheid tot ontlading van emoties en een ander kijk op de situatie. Het bevordert het genezingsproces. Het werk van de clowns gaat om het leggen van persoonlijk contact. Met dit contact en de impact die het kan hebben, hopen de clowns een steentje bij te dragen aan een betere liefdevolle wereld.



# De Clowns reizen

## Activiteiten

De activiteiten tijdens een reis kunnen bestaan uit:

- Een voorstelling op basis van improvisatie.
- Met de kinderen spelen, muziek maken, dansen, circustheater maken en schminken.
- Clown-, circus-, goochel-, en improvisatielessen geven. Aan kinderen en aan volwassenen als onderwijzers en sportleraren.
- Iedere meereizende clown zet zijn of haar specialiteiten in. Clown Bijouxxx bijvoorbeeld is ook masseuse. Zij heeft moeders van gehandicapte kinderen geleerd hoe ze hun kind kunnen masseren.



Clown Bijouxxx geeft ook poppentheatervoorstellingen.

Activiteiten worden afgewisseld met rustig samen contact maken. Vreugde en pijn delen is vaak ook een heel belangrijk onderdeel van het bezoek. Clowns kunnen ook worden ingezet bij het overbrengen van informatie over bepaalde onderwerpen.

Stichting Clown Bijouxxx sponsort mensen ter plekke om deel te nemen aan de Clowns reis. Bij iedere reis sponsoren de clowns 6 à 7 lokale bewoners. Op deze manier kunnen zij 'clown leren zijn' in hun eigen land. Zo kan het clowns werk doorgaan als de gast clowns vertrokken zijn.

## Organisatie

- Sponsors zoeken om de reis te kunnen bekostigen.
- Werven van vrijwillige clowns door

Veel instellingen weten van tevoren dat er clowns komen. De mensen kunnen er dan naar uitzien dat de clowns komen en er een leuke afleiding komt.

folders, publiciteit, mailen.

- Meetings organiseren voor voorlichting en voorbereiding op de reis.
- Contacten leggen met weeshuizen, ziekenhuizen, straatkinderen projecten, centra voor gehandicapte kinderen, jeugdgevangenissen en revalidatie klinieken in het buitenland.
- Reis boeken, hotels regelen en vervoer organiseren.
- Rapportage achteraf, foto's, film, publiciteit en bedanken van sponsors.
- Evaluatie van en met de clowns.



Uit ervaring is gebleken dat wanneer de clowns op reis gaan in hun clowns kostuum, dat een heel plezierige uitwerking heeft op de omgeving.



# Sponsors en fondsen werven

## Activiteiten

- Evelyn Citroen/Clown Bijouxxx organiseert diverse activiteiten om geld te regelen voor de Clowns reizen:
- Verkoop van het sponsorboek 'lijnen naar een glimlach'.
  - Verkoop van haar eigen gemaakte schilderijen en kunstkaarten.
  - Gerichte sponsoring zoeken bij bedrijven.
  - Fondsen aanschrijven.
  - Reclame maken met folders, website en aanwezigheid op markten en braderieën.
  - Interviews regelen voor in kranten, tijdschriften.
  - Schminken op diverse gelegenheden.
  - Optredens als clown en poppenspeelster.
  - Organisatie Benefietconcerten.

## Workshops voor het bedrijfsleven

Clown Bijouxxx geeft workshops bij bedrijven.

Mogelijke inhoud van de workshop

- ontspanningsoefeningen
- contact maken
- onderzoeken van de clown in een ieder
- improvisatie spelletjes.

Doel van de workshops

- een positieve gezamenlijke ervaring
- op een andere, 'frisse' manier naar de wereld om je heen kijken
- open stellen van je hart
- meer van jezelf laten zien en anderen op een andere manier leren kennen
- verleggen van grenzen.

Bedrijven kunnen door het boeken van een workshop in het kader van maatschappelijk verantwoord ondernemen bijdragen aan het werk van Stichting Clown Bijouxxx.

Op het perron, vroeg in de ochtend, in de trein op weg naar Schiphol: De Clown komt er aan met veel koffers en veel kleuren. Het lijkt of er een zonnestraaltje over het perron gaat, Clown Bijouxxx groet alle mensen die staan te wachten en deelt smily stickers uit. Als ze vertelt waar ze heen gaat, wat het doel is van haar reis ziet ze dat het mensen raakt en er ontstaan glimlachen en een warme conversatie. Zo ook Clowns het vliegtuig gebeurt er iets met de mensen. De zakelijke sfeer verandert onmiddellijk. Contact en grapjes maken is ook op reis hartverwarmend. Het lijkt of veel mensen hun hart even open zetten.

## Publiciteit voor deClowns reizen

PR-materiaal:

- De informatie folders: "Clown Bijouxxx/ Poppenkast en Humanitaire Clown reizen" up-to-date houden, kopiëren en verspreiden.

- Foto-, film-, en videomateriaal maken.

- De website ([www.clownbijouxxx.nl](http://www.clownbijouxxx.nl)) up to date houden.



**Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation**

Kompasweg 60, 1825 LX Alkmaar      bank: NL91 TRIO 0776 479229  
info@clownbijouxxx.nl      rsin: 8119.06.838  
www.clownbijouxxx.nl      kvk 32094302

# Het verhaal van de oprichtster

Mijn naam is Evelyn Citroen en ik ben geboren op 9 oktober 1950 in Amsterdam.

Toen ik 18 jaar was volgde ik een vierjarige opleiding waar ik leerde om als pedagogisch/creatief medewerkster met kinderen te werken. Na het werken in onder andere de kinderpsychiatrie en met kinderen met een handicap heb ik ervaren hoe belangrijk humor is in het omgaan met moeilijke opvoedbare, lichamelijke en verstandelijk gehandicapte kinderen. Vooral bij autistische kinderen is contact maken via humor een geweldige ingang.'



Rond 1990 ben ik mij gaan omscholen tot clown. Ik heb bij vijf verschillende leraren/leraresse clowns cursussen/workshops gevolgd en daar veel ervaring opgedaan. Vooral bij het leren improviseren in totaal onbekende situaties. In 1997 ontmoette ik Patch Adams, (www.patchadams.org) een Amerikaanse Clown/Arts, bij een conferentie over spiritualiteit in het ziekenhuis. Hij vertelde toen dat hij ieder jaar (nu al 36 jaar) naar Rusland gaat om daar kinderen in wees/ziekenhuizen op te zoeken. Meteen ontstond bij mij de wens om met hem mee op reis te gaan. De 1e reis was in 2001 naar Rusland. Van 2001 tot 2004 werkte ik bij Stichting De Regenboogboom. (www.regenboogboom.nl)

Gedurende deze tijd deed ik ervaring op in het werken met zieke kinderen in ziekenhuizen en thuis in heel Nederland. In 1999 verbond ik mij aan de Stichting Het Beter

Er ontstaan hele mooie ontmoetingen op vele perrons en vliegvelden over de hele wereld: in Milaan, zomer 2006, moest Clown Bijouxxx lang wachten om te kunnen overstappen op weg naar Sicilië. Ze ging muziek maken op haar organetty (soort accordeon) en een jongetje van drie jaar begon spontaan te dansen. Zijn gezicht straalde en alle andere wachtende mensen hadden een gratis voorstelling. Op de terugweg weer in Milaan kocht clown Bijouxxx iets in een winkeltje en gaf de verkoopster een smily sticker. Zij zei: o dat heb ik juist heel hard nodig vandaag. Toen gaf Bijouxxx haar spontaan een zoen en de vrouw kreeg tranen in haar ogen. Na tien minuten zocht ze Bijouxxx op in de hal en gaf haar uit dankbaarheid een dikke plak chocolade.

Gezelschap en Vof Brilliant. Via deze Stichtingen werkte ik in verschillende ziekenhuizen en zorgcentra in heel Nederland. Sinds 1997 speel ik clown op scholen, in centra voor mensen met een handicap, op feesten voor kinderen en volwassenen van 0 tot 120 jaar en op straat.'

De eerste buitenlands clowns reis was in 2001. Ik reisde met een groep van dertig internationale clowns, onder leiding van Patch Adams naar Moskou en St-Petersburg. Daar bezocht ik in twee weken vijf weeshuizen, zeven ziekenhuizen en twee bejaardentehuizen. Dit was zo'n geweldige en waardevolle ervaring dat ik besloot om hier mijn werk van te maken. Sindsdien heb ik zestien clowns reizen gemaakt. 3x naar Rusland, Siberië, 3x naar Italië, 2x naar Tanzania, China/Tibet, Polen, Bali, Vietnam, Zuid India, Chili/Peru en naar Nepal. De reizen naar Tanzania, Vietnam, India, Chili/Peru en Nepal heb ik zelf georganiseerd'.

'Mijn talent is het omgaan met kinderen. Ik ben er goed in om contact te maken: plezier, grapjes, muziek maken: spelen. Ik heb veel gevoel voor humor en een groot warm hart. Ik geloof dat iedereen op onze planeet behoefte heeft aan contact, warmte, liefde en humor. Ik voel meestal geen leeftijds- en



cultuurverschil met wie ik ook om ga. Ik heb geleerd om in het moment te leven. Ik heb organisatie talent. Ik ben een open en positief ingesteld persoon. Ik zie dat ieder mens in welk land dan ook behoefte heeft aan liefde, verbinding en contact. Dit contact helpt

bijvoorbeeld wees- of straatkinderen hun eigenwaarde te kunnen voelen. Dit ontstaat bijvoorbeeld als een clown heel dom is: als de clown niet weet hoe haar kleren aan te trekken; is de trui een broek of een muts? en hoe trek je eigenlijk je schoenen aan? is rood groen? hoe tel je tot 10? en



dat gaat helemaal fout.'

'De clown houdt anderen als het ware een spiegel voor. Die spiegel toont mensen aspecten van het leven op een oprechte en komische manier. De clown wil mensen laten ervaren, hoe het is om de wereld om ons heen met verwondering te kunnen bekijken, hoe het is om de dingen die iedereen heel gewoon vindt, te kunnen bekijken alsof het de eerste keer is dat je dit ziet. Een andere kijk op het leven kunnen ervaren, zaken vanuit een ander perspectief waarnemen geeft ontspanning.

Voor mij is clownen magisch. Voor mij is contact maken met andere mensen magisch. Ieder moment is nieuw. Ieder moment is een nieuwe kans om met een open ziens wijze en hart in de wereld te staan. Als ik open sta en alert ben, zie, hoor, ruik en proef ik veel meer. Ieder moment is een kans voor inspiratie, verbinding en contact.'



In 2004 gaf Clown Bijouxxx in Tanzania les aan sport leraar (essen) die met gehandicapte kinderen en volwassenen werken. Het was een bevrijding

voor hen in te zien wat het effect is als je je eigen creativiteit in kunt brengen, dat je jezelf mag zijn, zelf dingen kan bedenken, creatief mag zijn.

'Het maakt mij erg gelukkig dat ik door het aanbieden en delen van liefde, aandacht en humor, een bijdrage kan leveren aan het zich sterker, vrijer, zelfbewuster en blijer voelen van kinderen. Omdat ik ouders heb van Joodse afkomst die veel hebben meegemaakt in de 2e wereldoorlog, weet ik uit ervaring wat verdriet, je onzeker voelen en pijn is. Daarom kan ik met mensen werken die ook pijn en verdriet kennen. In mijn eigen leven heb ik veel dingen moeten verwerken en loslaten. Daardoor heb ik veel geleerd over mijzelf en kan goed invoelen hoe het met een andere persoon is op een bepaald moment. Ik heb een goede intuïtie en voel veel compassie voor



mens, dier en 'moeder aarde'. De taal vormt geen barrière : clowns taal is universeel!'



# Feiten en cijfers

## De Stichting

Stichting Clown Bijouxxx Buitenland Foundation is een Goed Doel Stichting met een bestuur. Centraal binnen de Stichting staat het personage van Clown Bijouxxx (Evelyn Citroen).

De Stichting is opgericht op 9 december 2002 te Ankeveen (gemeente Wijdmeren).

## Het bestuur

Het bestuur bestaat uit:

- Voorzitter/secretarisch, Evelyn Citroen.
- Penningmeester, Rudolf Gerrit Kreijger.

Het bestuur heeft twee maal per jaar een bestuursvergadering.

## Het Beloningsbeleid

Omdat het een kleine stichting betreft bestaat het beloningsbeleid uit twee maal per jaar een etentje.

## Gemaakte clowns reizen

- 2001: Rusland
  - 2002: Siberië
  - 2003: Zuid Italië / Tanzania
  - 2004: Tanzania / China/Tibet
  - 2005: Tanzania / Rusland
  - 2006: Sicilië
  - 2007: Sicilië/Tanzania
  - 2008, 2009: Vietnam
  - 2010: Bali
  - 2010/2011: India
  - 2012: Rusland
  - 2014: Chili/Peru
  - 2017: Nepal
- Het clownswerk in het buitenland is op vrijwillige basis.

## Scholing

- Clown en theaterworkshops.
- Accordeon, zang- en danses.
- Computerles in het maken van P.R. materiaal en bijhouden van de website.

## Interviews vanaf 1996

**Juli 1996**

De Gooi en Eemlander, 'Een Ankeveens clown die rolschaatst in een jurk'.

**25 januari 2000**

De Gooi en Eemlander, 'Kinderen vinden dat overdreven gedoe prachtig'.

**2 juni 2002**

De Telegraaf, 'Evelyn neemt iedereen bij de neus'.

**22 juni 2002**

De Volkskrant, 'Wij zijn voedsel voor de ziel van zieke Russen'.

**12 juli 2002**

NIW, 'Helen door Humor'.

**10 oktober 2002**

Midi, 'Clown met en zonder rode neus'.

**9 november 2002**

Iemenkorf centrum Enschede, 'Clown Bijouxxx steelt de show'

**12 juni 2003**

Wie Wat Waar, Wijdmeren, 'Mag ik mij even voorstellen'.

**30 juni 2004**

WWW Wijdmeren, 'Clown Bijouxxx met groothart en rode neus de wereld rond'.

**29 september 2004**

De Brug, Nederhorst Den Berg, 'Rode neuzen benefiet concert'.

**5 oktober 2004**

De Gooi-en Eemlander, 'Rode neus voor 'n betere wereld'.

**7 oktober 2004**

Wijdmeren journaal, 'Clown Bijouxxx organiseert Benefietconcert'.

**1 februari 2006**

Wie Wat Waar, 'Wat doet een clown bij Groen Links'.

**2001-2006**

diverse radio interviews bij radio Wijdmeren.

**9 oktober 2005**

radio interview bij Spijkers met Koppen.

**22 januari 2007**

op tv bij Man Bijt Hond.

**28 maart 2007**

Gooi en Eemlander.

**3 april 2007**

De Telegraaf

**14 juni 2007**

Baarnse Courant

**april 2008**

Linda Magazine

**Oktober 2010**

dagblad voor West -Friesland: Feest in Ziekenhuis het is mogelijk.

**10 Maart 2011**

Gooi&Eembode: workshop clowneri

**11 Maart 2017**

Gooi en Eemlander: Een herkansing door Clown

**14 Juni 2019**

Noordhollands dagblad: Spelen en stout zijn

**20 Juni 2020**

Wijkkrant Alkmaar Noord: Clown / Poppentheater



# Financiën

## Communicatiekosten

Website (Planet Internet/onderhoud)	1.000,-
PR foto's/dvd/film/video/etc.	500,-
Adverteren	500,-
Flyer	500,-
<b>Totaal communicatiekosten</b>	<b>2.500,-</b>

## Huisvestingskosten

Gebruik kantoor	600,-
Energie	700,-
<b>Totaal huisvestingskosten</b>	<b>1.300,-</b>

## Kantoorkosten



## Kantoorartikelen

500,-	
Fotokopieerkosten 300,-	
Telefoonkosten	600,-
Porti	200,-
Contributies en abonnementen	150,-
Kleine aanschaf kantoor	120,-
<b>Totaal kantoorartikelen</b>	<b>1.870,-</b>

## Verkoopkosten

Representatie reizen verblijfskosten	1.000,-
Attributen/kleding/materialen	500,-

## Algemene kosten

Advies	200,-
Scholing	1.000,-
Assurantiën	100,-
Overige algemene kosten	100,-
Autokosten onderhoud/verzekering/belasting	1.500,-
<b>Totaal algemene kosten</b>	<b>2.900,-</b>
<b>Totaal uitgaven per jaar</b>	<b>11.070,-</b>

per persoon per reis van 2 weken

# Begroting Clownsreis

## Voorbereidingskosten

Medische kosten inentingen/medicijnen	50,-
Reis verzekering	50,-
Reisgidsen/woordenboeken	50,-
Visum	100,-
Administratiekosten kopieën info./telefoon/kantoor	100,-
<b>Totaal voorbereidingskosten</b>	<b>350,-</b>

## Reiskosten

Vliegticket	1.200,-
Extra bagage	100,-
Vervoer binnenland	200,-
Chauffeurs/gidsen	100,-
<b>Totaal reiskosten</b>	<b>1.600,-</b>

## Verblijfskosten

Overnachtingen (18 nachten)	550,-
Eten ontbijt/lunch/diner/flessen water	400,-
overige onkosten ( telefoon )	100,-
<b>Totaal verblijfskosten</b>	<b>1.050,-</b>

Kosten voor te sponsoren clowns	100,-
Extra	100,-
<b>Totale kosten voor een reis per persoon</b>	<b>3.200,-</b>

(De kosten van een reis naar het buitenland georganiseerd door een andere organisatie dan Clown Bijouxxx varieert van 2.250,tot 4.000 per persoon. )



## Baten en lasten

*Dit is te vinden op de website onder het hoofdje doelstelling.*

## Begroting Clowns reizen voor 2022

**Reis naar Morocco: ± €3.500,  
reis naar Nepal: ± €3.000.  
Totaal:  
€6.500**

## Geplande activiteiten

### Reizen

Het voorbereiden van een Clowns reis naar Marocco met Patch Adams in april 2022 en een clowns reis organiseren naar Nepal november 2022.

### Website up to date houden

### Sponsors vinden

Het zoeken van Donateurs en Sponsors via het Bedrijfsleven/Fondsen/Crowdfunding en acties.

### Accordeon/Ukelele en Poppentheater lessen/workshops volgen.

### Clowns workshops geven.

